

Trình độ: ĐẠI HỌC; Ngày thi: 04/01/2023

Môn: BẢO TỒN TRÙNG TU CT KIẾN TRÚC

ĐÁP ÁN ĐỀ THI CHÍNH THỨC

(Đáp án - thang điểm gồm 02 trang)

Câu	Nội dung	Thang điểm
1	– Mỗi di tích đều được bao quanh bởi một tiêu khí hậu riêng mà trạng thái của nó tùy thuộc vào sự tác động của những nhân tố khác nhau nhưng có quan hệ qua lại với nhau.	0,5
	– Vị trí địa lý quyết định điều kiện khí hậu tác động đến di tích và những cách thức thích ứng để bảo vệ nó.	0,5
	– Những nhân tố này có ảnh hưởng căn bản đến việc bảo quản các di tích.	0,5
	– Các tai họa như bão lũ, động đất v.v... là một trong những yếu tố làm thay đổi hoặc hủy hoại di tích.	0,5
	– Nước lũ chảy xói đất, cày tro mỏng; Nước xoáy vào bờ làm đất bị sụt lở dẫn đến sụp đổ.	0,5
	– Hiện tượng động đất gây nhiều thiệt hại lớn, đặc biệt đối với những công trình có trọng lượng nặng và cấu tạo "cứng".	0,5
	– Đối với những công trình bằng gỗ hoặc các bộ phận kiến trúc bằng gỗ, hiện tượng sét đánh không những chỉ gây hư hỏng mà còn có thể dẫn đến hỏa hoạn.	0,5
	– Động vật, thực vật ký sinh có thể đem đến những tác hại lớn đối với các di tích.	0,5
	– Ảnh hưởng của khí hậu ẩm ướt khiến trên mặt đá mọc lên một lớp muối nấm làm giảm độ bền vật liệu hoặc sự kết dính của chúng.	0,5
	– Cây cối, các loài thực vật bám vào công trình và phát triển cũng sẽ phá hoại kết cấu vật liệu di tích.	0,5
Tổng điểm câu 1		5,0đ
2	Giá trị về lịch sử:	
	– Từ 1802 đến 1945, Huế là kinh đô của nước Việt Nam thống nhất dưới sự trị vì của 13 đời vua nhà Nguyễn. Cũng vào thời gian này, tại đây đã hình thành các công trình kiến trúc lịch sử văn hoá có giá trị mà tiêu biểu là kinh thành Huế.	0,5
	– Chứng kiến một quá trình hình thành và một giai đoạn phát triển của đất nước Việt Nam dưới một triều đại phong kiến.	0,5
Giá trị về kiến trúc:		
– Vòng thành ban đầu chỉ đắp bằng đất, và mới bắt đầu xây gạch mãi đến cuối đời Gia Long	0,5	

	<ul style="list-style-type: none"> - Về ảnh hưởng của Tây phương, Kinh thành Huế đã được thiết kế và xây dựng theo kiểu Vauban gọi là "thành lũy hình ngôi sao". - Kiến trúc phát xuất từ Dịch lý và thuật Phong thủy khi lựa chọn địa cuộc và lợi dụng các thực thể địa lý tự nhiên có sẵn để tạo ra các yếu tố tiên án (núi Ngự Bình), minh đường (sông Hương), tả thanh long (cồn Hến), hữu bạch hổ (cồn Dã Viên),v.v... 	<p style="text-align: center;">0,5</p> <p style="text-align: center;">0,5</p>
	<p>Giá trị về nghệ thuật:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kinh thành Huế đã có sự kết hợp giữa truyền thống và hiện đại vào đầu thế kỷ XIX. - Vận dụng một cách sáng tạo nghệ thuật Đông- Tây, kết hợp với cảnh quan, địa thế. - Đây là một hệ thống phức hợp với nhiều hạng mục được thiết kế và xây dựng cực kỳ khoa học, thẩm mỹ, có giá trị kỹ thuật và nghệ thuật cao. 	<p style="text-align: center;">0,5</p> <p style="text-align: center;">0,5</p> <p style="text-align: center;">0,5</p>
	<p>Giá trị về văn hóa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sự giao lưu và hội nhập văn hoá của nước ta đã có cách đây đúng 200 năm về trước (1803-2003). - Mang giá trị cao về nhiều phương diện, toà thành cổ này đã được Nhà nước công nhận là Di tích Lịch sử- Văn hoá Quốc gia; là một trong những công trình kiến trúc nghệ thuật quan trọng nhất thuộc Quần thể Di tích Huế. 	<p style="text-align: center;">0,5</p> <p style="text-align: center;">0,5</p>
	<p>Giá trị về lịch sử:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Từ 1802 đến 1945, Huế là kinh đô của nước Việt Nam thống nhất dưới sự trị vì của 13 đời vua nhà Nguyễn. Cũng vào thời gian này, tại đây đã hình thành các công trình kiến trúc lịch sử văn hoá có giá trị mà tiêu biểu là kinh thành Huế. - Chứng kiến một quá trình hình thành và một giai đoạn phát triển của đất nước Việt Nam dưới một triều đại phong kiến. 	<p style="text-align: center;">0,5</p> <p style="text-align: center;">0,5</p>
Tổng điểm câu 2		5,0đ